

هيئة القطاع العام للتشييد

إحدى هيئات وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والإسكان والمرافق

فوض السيد المهندس / **حسب الله القلوي** وزير التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والإسكان والمرافق السيد المهندس / **محمد محمود علي حسن** رئيس مجلس إدارة الهيئة في رئاسة الجمعيات العامة للشركات التابعة للهيئة للاعتماد ميزانية في ١٩٨٨/٦/٣٠ وصايتها الختامية عن السنة المالية ١٩٨٨/٨٧ وتعرض الهيئة فيما يلي بعض المراكز المالية للميزانية المعتمدة ..

نتائج النشاط

الميزانية في ١٩٨٨/٦/٣٠

البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠
الأصول الثابتة	٨٣٦٣	٦٨٨٢	أصول المال	٢٦٠٠	٢٦٠٠
المخزونات	٤٩٩٢	٤٤١٣	الإحتياطيات	١٥٤١	١٥٤١
استثمارات مالية	١٧٠	١٧٠	المخصصات	١٠٨٣٦	١٠٨٣٦
المدىون والحسابات المدينة	٣٤٨٦٩	٢٨٢٩٧	قروض طويلة الأجل	١٧٧٠	١٧٧٠
نقدية بالصراف والبنوك	٣	٢	بنوك دائنة	٢٣٠٦	٢٣٠٦
			دائون وحسابات دائنة	٢٠٧١١	٢٠٧١١
	٤٨٣٩٧	٣٩٧٦٤		٢٩٧٦٤	٢٩٧٦٤

شركة
العمامة
للمقاولات

مراقب الحسابات: **حسين يحيى شاتوت** مدير عام إدارة مراقبة الحسابات: **عبد العزيز إمام** وكيل أول الوزارة: **محمد حسين مرعي** رئيس قطاع الشؤون المالية: **عيسى عبد العظيم بلحان** رئيس مجلس الإدارة: **السيد محمد حسنين**

نتائج النشاط

الميزانية في ١٩٨٨/٦/٣٠

البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠
الأصول الثابتة	٨٩٩٤	٨٢٩٨	أصول المال	٣٢٥٠	٣٢٥٠
المخزونات	٤٤٤٠	٤٥٦٠	الإحتياطيات	١٢٢١	١٢٢١
استثمارات مالية	٥٥	٥٥	المخصصات	٨١٢٣	٨١٢٣
المدىون والحسابات المدينة	٢٥١٢٣	٢١٩١٦	قروض طويلة الأجل	٣٣٩٢	٣٣٩٢
نقدية بالصراف والبنوك	٧٨	١٠٥	بنوك دائنة	٢٦٧٤	٢٦٧٤
			دائون وحسابات دائنة	١٦٢٧٤	١٦٢٧٤
	٣٨٦٩٠	٣٤٩٣٤		٣٤٩٣٤	٣٤٩٣٤

شركة
العمامة
للمقاولات

مراقب الحسابات: **نكريا حنا خليل** مدير عام إدارة مراقبة الحسابات: **فادى ركة العناني** وكيل أول الوزارة: **محمد حسين مرعي** رئيس قطاع الشؤون المالية: **فكري فواد زخاري** رئيس مجلس الإدارة: **جمال السيد عامر**

نتائج النشاط

الميزانية في ١٩٨٨/٦/٣٠

البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠
الأصول الثابتة	٧٢٩٤	٧٨٧٩	أصول المال	٦٤٠٦	٦٤٠٦
المخزونات	٢٢٠٩	٢٤٦٤	الإحتياطيات	٨١٧	٨١٧
استثمارات مالية	-	-	المخصصات	٧١٤٥	٧١٤٥
المدىون والحسابات المدينة	٢٧٣٤٥	٢٢٦٠٠	قروض طويلة الأجل	٣٩٧٤	٣٩٧٤
نقدية بالصراف والبنوك	١٩١	١٨٦	بنوك دائنة	١٩٦٦	١٩٦٦
			دائون وحسابات دائنة	١٢٨٢١	١٢٨٢١
	٣٧٠٣٩	٣٣١٢٩		٣٣١٢٩	٣٣١٢٩

شركة
الصعيد
للمقاولات

مراقب الحسابات: **فادى عبد الرحمن سعودي** مدير عام إدارة مراقبة الحسابات: **فادى ركة العناني** وكيل أول الوزارة: **محمد حسين مرعي** رئيس قطاع الشؤون المالية: **عيسى عبد العظيم بلحان** رئيس مجلس الإدارة: **عبد المظفر حسني فرهي**

نتائج النشاط

الميزانية في ١٩٨٨/٦/٣٠

البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠
الأصول الثابتة	٨٩٢٣	٨٧٦١	أصول المال	٣٠٠٠	٣٠٠٠
المخزونات	١١٠٣	٢٣٤٢	الإحتياطيات	٢٤٥٩	٢٤٥٩
استثمارات مالية	٥٥	٥٥	المخصصات	٩٦٥٦	٩٦٥٦
المدىون والحسابات المدينة	٢٠٧٩١	٢٥١١٦	قروض طويلة الأجل	-	-
نقدية بالصراف والبنوك	٢٧٨	٣٢	بنوك دائنة	٦٤٢٦	٦٤٢٦
			دائون وحسابات دائنة	١٤٧٦٥	١٤٧٦٥
	٣١١٥٠	٣٦٣٠٦		٣٦٣٠٦	٣٦٣٠٦

شركة
الصعيد
للمقاولات

مراقب الحسابات: **فادى عبد الرحمن سعودي** مدير عام إدارة مراقبة الحسابات: **فادى ركة العناني** وكيل أول الوزارة: **محمد حسين مرعي** رئيس قطاع الشؤون المالية: **عيسى عبد العظيم بلحان** رئيس مجلس الإدارة: **عبد المظفر حسني فرهي**

تهاني لمبارك بحلول شهر رمضان

تلقى الرئيس حسني مبارك برفقة تهنية بحلول شهر رمضان من الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتي العام بالمملكة العربية السعودية.

من حسن عياد زكي الرئيس العام لجمعيات الشبان المسلمين .. وجابر قائد قوات حرس الحدود واللواء محمد النور الكريم بالهاتف الكبري.

ومن اللواء اركان حرب صلاح مصباح قائد قوات حرس الحدود واللواء محمد سعيد مدير أمن بورسعيد ومن امراء الحزب الوطني الديمقراطي في كل من دمياط واسوان والقليوبية والمنوفية وكفر الشيخ.

وقد رتب الرئيس لجنة الحكم المحلي بمجلس الشعب ورئيس مجلس ادارة شركة بناة ورئيس بنك التنمية والائتمان الزراعي.

تأييد لمبارك من المصريين في تونس

تلقى الرئيس حسني مبارك برفقة تأييد للمباركة التي يتبناها في الداخل والخارج من المصريين في ماهر السيد سكرتير في تونس لاجل أبناء الجالية المصرية هناك.

مبارك يعزي في ضحايا سيول جيبوتي

بعث الرئيس حسني مبارك ببرقية عزاء ومواساة للرئيس حسني حيدر جولي رئيس جمهورية جيبوتي في ضحايا السيول التي تعرضت لها بعض المناطق بجيبوتي.

منذوب الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسني مبارك، امين العميد وحيد عطية للتعزية في وفاة المعالجة عائشة عيسى صمان .. والمعبد مجدي ايوب للتعزية في وفاة المعالجة احسان هاتم محمد السيد.

قرينة الرئيس .. الرئيسة الدولية لعام «القارىء الصغير»

قرينة بوش رشحتها . تقدير لجهودها في مكتبات الطفل

واشنطن : هدى توفيق : تم الاحتفال في مبنى مكتبة الكونجرس الليلة الماضية باختيار السيدة قرينة الرئيس الدولية لعام (تشجيع القراءة بين النشء) وقد رشحت السيدة سوزان مبارك لتولي المنصب .

وقام الدكتور بلنجنون مدير مكتبة الكونجرس بتقديم السيدة سوزان مبارك خلال الاحتفال بائساد الرئاسة الدولية لها .

وقال ان السيدة سوزان تمثل حضارة مصر العريقة التي عرفت الكتابة والقراءة والثقافة قبل خمسة الاف سنة مصر الدولة التي حملت مشعل الحضارة والمعرفة الى العالم بأسره .

واشار بجهود قرينة الرئيس في اقامة مكتبات الاطفال في مصر ونشر كتب الاطفال وتشجيع القراءة بين النشء وقال ان الجمعية التي ترأسها ساهمت في اقامة ٣٠ مكتبة اطفال في المدارس الابتدائية .

دور مكتبات الاطفال والفت السيدة سوزان كلمة في الاحتفال .. تحدثت فيها عن اهمية التعاون مع مكتبة الكونجرس ومكتبات العالم لدعم الرسالة التي يتبناها على مستوى الدولة .

تقدم بها على مستوى الدولة للاطفال .. خاصة وان الظروف الاجتماعية لاتسمح لكثيرين بشراء او اقتناء كتب الاطفال .. وهذا يؤكد اهمية الدور الذي تقدم به مكتبات الاطفال .. في محو الامية وتوسيع افاق الطفل .

وقالت انها رسالة قومية الى جانب انها رسالة شخصية .

افتتاح شبكة مياه الامن المركزي

زراعة ٢٠٠ فدان بالموايح والاعناب

افتتح اللواء عبد الرحيم مساعد اول وزير الداخلية ورئيس قوات الامن المركزي شبكة تغذية قطاعات الامن المركزي ومشاة بالمياه واقامها ادارة الاشغال العسكرية بالقوات المسلحة بتكلفة قدرها ٢٠٠ ألف جنيه في إطار التعاون الوثيق بين وزارتي الدفاع والداخلية وبتملكة نقل خسين في العانة عن الاسرار العالمية .

الشبكة الجديدة سيتم استخدامها في زراعة حوالي ٢٠٠ فدان بمنطقة الامن المركزي بالطريق الصحراوي منها حوالي ٢٠٠ فدان موايح واعناب بالإضافة الى المياه وصلت الى منطقة اقامة القوات بعد ان كان يتم نقلها وتداولها باليد .

الشبكة عبارة عن خزانين للمياه الاول يسع ٢٠٠ متر مكعب والثاني على وسع ٥٠٠ متر مكعب بالإضافة الى ٥ خطوط من المواسير مختلفة الابعاد تغطي الشبكة بالكامل .

التأمين الصحي بالهزم

افتتح الدكتور محمد راغب بوبار وزير الصحة وعمر عبد الاخر محافظ الجيزة أمس العيادة الشاملة للتأمين الصحي بالهزم لخدمة ٨٣ ألف مواطن بالمنطقة .

العيادة تضم ٤ طوابق مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية بأسقف مازعة لصدى الصوت ونظام اتصال تلفزيوني .

قرر الوزير صرف ١٥ يوما مكافأة للعاملين بالعيادة .

حوادث وقضايا

موظفان بالتأمينات والدفاع المدني بالدقهلية يزوران المستندات الرسمية

كتب : علاء الوكيل : ألت أجهزة البحث الجنائي بالدقهلية القبض على عصابتين لتزوير المستندات الرسمية الأولى من موظف بالتأمينات وزوجة تاجر مخدرات .. والثانية من موظف بإدارة الدفاع المدني .. تم ضبط المستندات والأبواب المستنسخة في التزوير .. وتوالت التباينة التحقيق .

القضية الثانية : بتزعمها ابراهيم ابراهيم عبد الرحيم النواقي الموظف بالتأمينات الاجتماعية ومحمد محمد روجة محيي علي اسماعيل المحبوس على نمة قضية المخدرات وعثر في منزله على ٦ كلابيهات واختمات منسوبة الي وزارتي الدفاع والعدل وحفاظة الدقهلية والجمعية الزراعية وشهادات اخلاء طرف منسوبة لوزارة التعليم ومستحضرات رسمية منسوبة بالادارة العامة للامتصاصات وشهادات وفاة وميلاد .

لمحكمة الاحداث وحدها الا انه رفض استئناف القاهرة بتسليم « رشا » المتهمه بتعطيل وتسجيل مسكن والدتها للمخدرات الى والدتها الممثل المعروف .. واخذ التعهد عليه بضمن رعايته مستقبلا .

كانت نيابة الجيزة قد اودعت مؤسسة الرعاية الاجتماعية لخدمة اسبوع ثم دافى المعارضات ابداعها لمدة شهر .

تظلم احمد سعيد عبدالخالق المحامي ووكيل والدتها الممثل المعروف من قرار المد الي المحامي العام لنهيات الجيزة لصدوره من قاض غير مختص وان الاختصاص ينقد من الحريق

رشا عادت لوالدها الممثل المعروف

كتب : قدي عزب : لمحكمة الاحداث وحدها الا انه رفض استئناف القاهرة بتسليم « رشا » المتهمه بتعطيل وتسجيل مسكن والدتها للمخدرات الى والدتها الممثل المعروف .. واخذ التعهد عليه بضمن رعايته مستقبلا .

كانت نيابة الجيزة قد اودعت مؤسسة الرعاية الاجتماعية لخدمة اسبوع ثم دافى المعارضات ابداعها لمدة شهر .

تظلم احمد سعيد عبدالخالق المحامي ووكيل والدتها الممثل المعروف من قرار المد الي المحامي العام لنهيات الجيزة لصدوره من قاض غير مختص وان الاختصاص ينقد من الحريق

السلام الكهربائية

انقذت الطالبات من الحريق

كتب : جمال عقل : شب ظهر امس حريق كبير بمدرسة مصر الجديدة الاحادية النموذجية للبنات .. التهمت النيران الطابق الارضي من المدرسه واتت على جميع محتوياته .. وتسبب الحريق في اثاره القلق بين الطالبات . وتدخل القدر لاقادهم وتمكنت قوات مطافئ القاهرة بقيادة اللواء عادل نجم من اطفاء الطالبات بصول الطواقم العليا بالسلام الكهربائي .

ايفت مديرية المدرسه المعيد فاروق رجب مدير شرطة القاهرة بنشوب الحريق في جرحه الاقتصار المنزلي وانتشار النيران في الطابق الارضي فاستدعت سيارات الاطفاء وشاركت في اطفاء الطالبات واخذ الحريق بعد ساعتين من اندلاعه .

الاصنام للصناعات القنارية

على سلا افطار

تقدم لفانفتمس الدين

قنجرى بوزرك اعلى طبع

تمتيزه للسواء .. كتاب حله

أثريه لم يتدونه

الجمهورية تقبل

المواطن العربي .. المس

استطاعت الهيئة الوزارية لدول مجلس التعاون العربي في اجتماع لها أن تحقق عدة إنجازات هامة تحقق الاطلاقة المروجة لتتجمع العربي الوليد لأخذ مكانته كمؤسسة عربية تعمل لصالح التنمية والرخاء وترسم ابعاد تجربة هامة يراها كل مواطن عربي باهتمام بالغ ويرى انها إضافة للعمل العربي المشترك .. وليست منفصلة عنه .

فقد أقر رؤساء حكومات مصر والعراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية خطة للتكامل بين دول المجلس التي تغطي مجالات التنمية الأساسية وهي المجالات الصناعية والزراعية والنقل والسياحة .. والنظام الاساسي والاتحاد الداخلي لعمل هيئات الثلاث .

وبذلك تكون كافة الموضوعات الرئيسية قد أصبحت جاهزة للنظر والمناقشة والاعتماد من قبل الهيئات العليا التي ستجتمع بالقاهرة عقب عيد الفطر المبارك .. بإذن الله .. وبالتأكيد فإن هذا العمل الهادئ يعكس كما قال د. عاتق مدني رئيس الوزراء الطابع المطلوب للعمل العربي الواقعي المبني على تجارب واقعية في العمل الثنائي للاستفادة من المزايا الطبيعية الكفيلة بتحقيق التقارب العربي

بل والتكامل العربي على أسس متينة وشاخصة . كما ان رؤساء الحكومات الأربع وضعوا أمامهم أهمية تسهيل حركة المواطن العربي لدخل حدود الدول الأربع بصفة أساسية باعتبار أن المواطن هنا هو عائد التنمية واستئارة عزمته وتنمية مداركه وخبراته كقوة بالكتف عن قدراته وتمكينها في المجال المناسب الذي يحقق المصلحة العامة لدول المجلس ويضفي المواطن في نفس الوقت عائدات طيبة .. يمكنه من تحقيق أهدافه بل ويوفف تزييف

هجرة العقول العربية إلى الخارج لاستشراف نهضة عربية شاملة تصمد أمام الاتجاه العالمي للتكتل والتوجه منها كانت وسائل الربط بينها ضيقة فما بالنا ونحن نملك عناصر الثقة والأرض والدين والحضارة .. ومقومات الأمة الواحدة .

ومن حق المواطن العربي أن يحلم بعد أكثر رفاة ورخاء وهو يرى أمام عينيه نموذجا للعمل المشترك يدخل حيز التنفيذ بإرادة كل الأطراف المشاركة فيه .. بوسائل المسؤولين عنه الجهد لدعم عوامل التقرب والتوحد .. للتوصل الى الوضع الذي يحقق الاستفادة القصوى من عوامل الإنتاج المتوفرة في كل بلد عربي .

متولى يطلب تبسيط الجمارك

انشاء رصيف جديد بنويبع

كتب - علي هاشم :

قر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات في اجتماعه امس بالاجيزة المعنية بميناء نويبع تبسيط وتسجيل الاجراءات الجمركية بالميناء وانهاء معاملة الركاب في أقل فترة ممكنة مع توحيد اجراءات التفتيش في مكان واحد .

وتقرر دعم الجهاز الجمركي بزيادة عدد العاملين فيه واصفاء اولوية للاطلاع السياحية وإنشاء حاسب آلي بالميناء لتتواءم على عمليات التأخير في الكشف على الملوحة من السفر .

وتقرر الوزير إنشاء اجراءات سريعة لاراحة جمهور الركاب بزيادة عدد المقاعد بالميناء

وتقرر إنشاء رصيف جديد في ميناء نويبع ليعمل مع الرصيف الحالي لاستقبال عبارات كثر في وقت واحد

وتقرر بعد ان زادت حركة نقل الركاب والبضائع عبر الميناء حيث بلغ ماتم نقله حتى الآن ٢٠٥ مليون راكب و ١٥٠ ألف سيارة .

المعرض للكتاب

بحديقة الخالدين

كتب سميرة كبرى : تقرر إلغاء معرض الكتاب الرضائي بحديقة الخالدين بحي الحسين .. استجابة لرغبة الناشرين المصريين .. قال محمد حسن مكرين الاتحاد ان هيئة الكتاب تهيأت وجهة نظر الناشرين بخصوص ارتقاء ايجار الارض وتكاليف القرابة والاضاءة ومن وجهة اخرى بانه محدود

رسلان مدير التوزيع بهيئة الكتاب ان الهيئة قررت تشغيل معرضها الدائم بمقرها فترة مسائية من ٨ الى ١٢ مساء .

مجلس النقابة يبحثها اليوم

يطرح مجلس النقابة العامة

لمعلمين اجتماعا موسما حين اليوم برئاسة السيد منصور حسين لوضع الضوابط المنقحة لمصلحة الانتخاب لتقريب الجديد والتجديد للتصنيف لمجس النقابة وذلك في اجتماع الجمعية العمومية الاسبوع القادم .

مجلس النقابة يبحثها اليوم

يطرح مجلس النقابة العامة

لمعلمين اجتماعا موسما حين اليوم برئاسة السيد منصور حسين لوضع الضوابط المنقحة لمصلحة الانتخاب لتقريب الجديد والتجديد للتصنيف لمجس النقابة وذلك في اجتماع الجمعية العمومية الاسبوع القادم .

مجلس النقابة يبحثها اليوم

يطرح مجلس النقابة العامة

لمعلمين اجتماعا موسما حين اليوم برئاسة السيد منصور حسين لوضع الضوابط المنقحة لمصلحة الانتخاب لتقريب الجديد والتجديد للتصنيف لمجس النقابة وذلك في اجتماع الجمعية العمومية الاسبوع القادم .

مجلس النقابة يبحثها اليوم

يطرح مجلس النقابة العامة

لمعلمين اجتماعا موسما حين اليوم برئاسة السيد منصور حسين لوضع الضوابط المنقحة لمصلحة الانتخاب لتقريب الجديد والتجديد للتصنيف لمجس النقابة وذلك في اجتماع الجمعية العمومية الاسبوع القادم .

مجلس النقابة يبحثها اليوم

يطرح مجلس النقابة العامة

لمعلمين اجتماعا موسما حين اليوم برئاسة السيد منصور حسين لوضع الضوابط المنقحة لمصلحة الانتخاب لتقريب الجديد والتجديد للتصنيف لمجس النقابة وذلك في اجتماع الجمعية العمومية الاسبوع القادم .

مجلس النقابة يبحثها اليوم

يطرح مجلس النقابة العامة

لمعلمين اجتماعا موسما حين اليوم برئاسة السيد منصور حسين لوضع الضوابط المنقحة لمصلحة الانتخاب لتقريب الجديد والتجديد للتصنيف لمجس النقابة وذلك في اجتماع الجمعية العمومية الاسبوع القادم .

مجلس النقابة يبحثها اليوم

يطرح مجلس النقابة العامة

لمعلمين اجتماعا موسما حين اليوم برئاسة السيد منصور حسين لوضع الضوابط المنقحة لمصلحة الانتخاب لتقريب الجديد والتجديد للتصنيف لمجس النقابة وذلك في اجتماع الجمعية العمومية الاسبوع القادم .

مجلس النقابة يبحثها اليوم

يطرح مجلس النقابة العامة

لمعلمين اجتماعا موسما حين اليوم برئاسة السيد منصور حسين لوضع الضوابط المنقحة لمصلحة الانتخاب لتقريب الجديد والتجديد للتصنيف لمجس النقابة وذلك في اجتماع الجمعية العمومية الاسبوع القادم .

مجلس النقابة يبحثها اليوم

يطرح مجلس النقابة العامة

لمعلمين اجتماعا موسما حين اليوم برئاسة السيد منصور حسين لوضع الضوابط المنقحة لمصلحة الانتخاب لتقريب الجديد والتجديد للتصنيف لمجس النقابة وذلك في اجتماع الجمعية العمومية الاسبوع القادم .

مجلس النقابة يبحثها اليوم

يطرح مجلس النقابة العامة

لمعلمين اجتماعا موسما حين اليوم برئاسة السيد منصور حسين لوضع الضوابط المنقحة لمصلحة الانتخاب لتقريب الجديد والتجديد للتصنيف لمجس النقابة وذلك في اجتماع الجمعية العمومية الاسبوع القادم .

«دعاء»
لله لا تدع لنا دنيا الا غفرتة ، ولا عيبا الا سترته ، ولا هما الا فرجته ، ولا دينا الا قضيتة ولا حاجة من حوائج الدنيا والافرة هي لك رضا ولنا صلاحا الا قضيتها يا ارحم الراحمين .
من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم .

بسم الله الرحمن الرحيم
الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْقُرْآنِ
فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ
صدق الله العظيم .

لسان العاقل .. وقلب الاحمق
قال الحسن البصري : لسان العاقل من وراء قلبه ، فاذا اراد الكلام تفكر فان كان له قال وإن كان عليه سكوت .
وقلب الاحمق من وراء لسانه فاذا اراد ان يقول قال .
وقال زياد : ليس العاقل الذي اذا وقع في الامر احتال له . ولكن العاقل يحتال للامر حتى لا يقع فيه .

قرآن وسنة
في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

سؤال .. وجواب
التراويح .. وقيام الليل
يسأل القارئ هادي عبد الحميد داود من قرية جنزور - بركة السبع منوفية يقول :
ما الفرق بين صلاة التراويح وصلاة قيام الليل ؟ وما عدد ركعات كل منها ؟

عظمااء ..
في تاريخ الاسلام
اول كتاب للزميل حسني الشار المحرر بجمعية (المساء) .. يعطي فيه لمحات عن حياة وجهاد شخصية اسلامية عظيمة .

كيفية عود الاسلام غريبا كما بدأ
امر الاسلام الى زوال وتفكك شيئا فشيئا حتى انتهت .
غير ان كثير الحديث ودراسة مع غيره من الشواهد تدل على غير ذلك .

في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

في الحديث الشريف عن أبي هريرة - رضي الله تعالى عنه - قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الله تعالى يحب العبد المؤمن غنيا وفرا ، وان الله تعالى يحب العبد المؤمن فقيرا .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .
وقال تعالى : يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

مسابقة الجمهورية للمكتبة الإسلامية
إقرأ المقدمة جيدا قبل الاجابة عن السؤال .
انها تأخذ بيده الى الاجابة اذا لم تتسبب بها البديهة ، واحتفظ بالاجابة لكي لا تتسبب على البطاقة التي نشرها في اخر ايام هذه المسابقة الرياضية ، مع الاحتفاظ بالكتاب الذي نشر مع كل حلقة ، حيث لا تقبل الاجابة الا مع الكوربت كاملة .
ان هذه المسابقة للجمهورية فضيلة الشيخ ياسين محمد رشدي رئيس مجلس ادارة مركز المواصلة الاسلامية في الاسكندرية .
وجوائز المسابقة ستكون مكتبة اسلامية للناشرين بالقرعة ، ثم تجري بينهم قرعة اخرى على ست جوائز بقدرة المركز ، منها التتات للرجل واربع للسمرة . مع تمثيلنا بالوقوف

الحلقة السادسة
الصلاة الجهرية
والصلاة السرية
أقرأ الفتحة فترش في كل ركعتك للنام والناموس والمكندر لئلا تقول النبي صلى الله عليه وسلم (لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب) أما قراءة السورة في الركعتين الاولىين فهي سنة وهي للنام والمكندر لئلا يقول النبي صلى الله عليه وسلم (لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب) أما قراءة السورة في الركعتين الاولىين فهي سنة وهي للنام والمكندر لئلا يقول النبي صلى الله عليه وسلم (لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب)

مسابقة الجمهورية للمكتبة الإسلامية
إقرأ المقدمة جيدا قبل الاجابة عن السؤال .
انها تأخذ بيده الى الاجابة اذا لم تتسبب بها البديهة ، واحتفظ بالاجابة لكي لا تتسبب على البطاقة التي نشرها في اخر ايام هذه المسابقة الرياضية ، مع الاحتفاظ بالكتاب الذي نشر مع كل حلقة ، حيث لا تقبل الاجابة الا مع الكوربت كاملة .
ان هذه المسابقة للجمهورية فضيلة الشيخ ياسين محمد رشدي رئيس مجلس ادارة مركز المواصلة الاسلامية في الاسكندرية .
وجوائز المسابقة ستكون مكتبة اسلامية للناشرين بالقرعة ، ثم تجري بينهم قرعة اخرى على ست جوائز بقدرة المركز ، منها التتات للرجل واربع للسمرة . مع تمثيلنا بالوقوف

مسابقة الجمهورية للمكتبة الإسلامية
إقرأ المقدمة جيدا قبل الاجابة عن السؤال .
انها تأخذ بيده الى الاجابة اذا لم تتسبب بها البديهة ، واحتفظ بالاجابة لكي لا تتسبب على البطاقة التي نشرها في اخر ايام هذه المسابقة الرياضية ، مع الاحتفاظ بالكتاب الذي نشر مع كل حلقة ، حيث لا تقبل الاجابة الا مع الكوربت كاملة .
ان هذه المسابقة للجمهورية فضيلة الشيخ ياسين محمد رشدي رئيس مجلس ادارة مركز المواصلة الاسلامية في الاسكندرية .
وجوائز المسابقة ستكون مكتبة اسلامية للناشرين بالقرعة ، ثم تجري بينهم قرعة اخرى على ست جوائز بقدرة المركز ، منها التتات للرجل واربع للسمرة . مع تمثيلنا بالوقوف

من هو السعيد الذي يطرق الحظ بابيه الجمهورية
الجريدة الوحيدة التي تنشر غداً بنشر النتيجة الكاملة
سحب ١٩٨٩/٤/١٠
على شهادات استثمار
البنك الأهلي المصري
المجموعة ذات الجوائز
مع أطيب التمنيات بالقصور

من هو السعيد الذي يطرق الحظ بابيه الجمهورية
الجريدة الوحيدة التي تنشر غداً بنشر النتيجة الكاملة
سحب ١٩٨٩/٤/١٠
على شهادات استثمار
البنك الأهلي المصري
المجموعة ذات الجوائز
مع أطيب التمنيات بالقصور

الاربعاء ١٢ أبريل ١٩٨٩

فيديو كاسيت
VHS
CASIO
كاسيو توريدنج
جهاز تصوير

كل الفنون
حسن عثمان

تليفزيون كومبو
٢١ بوصة ملون بالريموت
١٦ قناة / ترابيزة قديمة
٢٧ ساعة استهلاك طاقة
تليفزيون مطبوع أوسع البرق - الجهد

فريد شوقي يصرخ : لست قاتلا !!
انتفى المخرج عبدالهادي طه من تصوير مشاهد فيلمه الأخير « لست قاتلا - بطولة : فريد شوقي ، صابرين ، حسين الشربيني ، سميرة صديقي ، واحسان القضاوي .
صور مشاهد الفيلم الخارجية في شوارع القاهرة وكازينو على النيل وفي نادي الجزيرة ، والفاحلية وفي دار القضاء العالي .
يؤثر موضوع الفيلم حول صراع الخير والشر من خلال محام ناجح يتورط في تآكله لإحدى قضايا المخدرات

ليالي قصر بشتاك للشعر والغناء .. بالمجان
اسهر مع شعراء مصر ونجوم الاغنية الطليعية والجديدة

للال عبد العزيز في « ورطة بشتدي » !!
تقوم للال عبد العزيز بعمل بروفا المرحبة التليفزيونية « ورطة بشتدي » التي يخرجها : فاروق زكي ويشترك في بطولتها : نجاح الموجي ، حاتم ذو الفقار ، سعاد نصر ، مصطفى الكاوي ، ليلى فارس ، احمد ابو عبيد ، وغريب محمود ، ويتم تصويرها بعد العيد مباشرة .
يدور موضوع المرحبة حول عالم المغالاة ، واستخدام البيض لاساليب الفس والتلبس للوصول الى ما يريهم .

القناة الثانية

- مخرج التنفيذ : محمود يوسف ومحمد جاد الله .
الاخراج : سامية عبد الله .
مراقب السهرة : عبد الوهاب فراج .
١٠٠١ افتتاح وتكريم
١٠٠٢ الى الاصلاح .. تلاوة الشيخ عثمان للشبراوي وتفسير الشيخ مهدي
١٠٠٣ عرض مسرحية سميرة القضاوي
١٠٠٤ عرض مسرحية لبرام
١٠٠٥ برنامج الاطفال احدى الايام .. ايام رمضان .. اخرج : زيب
٢٠٠٠ موجز الاتباء
٢٠٠١ برنامج لك ولانتر .. تقديم : ماجد رشيد . اخرج : نادية عبد
٢٠٠٢ الحال .. للموضوع : طريقة عمل الخرشوف .
٢٠٠٣ برنامج فتوى واحكام .. الموضوع : هنية القرآن والعلاقات
٢٠٠٤ البرامج التعليمية وتضمن :
٢٠٠٥ الفيلم الجديد : د . عطية صلي . اخرج : بطولته روبرت مديرس
٢٠٠٦ مسيقي بالي اخرج اخرج فوريان تكرر
٢٠٠٧ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
٢٠٠٨ برنامج خمسة لصحتك .. الضيف : د . محمود الشربيني
٢٠٠٩ اخرج : مزيق ابراهيم
٢٠١٠ برنامج لراياك .. تقديم : تكريم حمزة ..
٢٠١١ الموضوع : المحفوظات
٢٠١٢ البرامج التعليمية وتضمن :
٢٠١٣ مواد لاجتماعية للاعبين
٢٠١٤ نشر عربية اعادية
٢٠١٥ تعليم صناعي - فيلم صناعي
٢٠١٦ برنامج من هدية التليفزيون .. الموضوع : من لم يدع قول الزور
٢٠١٧ والنمل به فليس له حجة ان يتركه طبعه او شرابه
٢٠١٨ اذاعات دينية
٢٠١٩ ختام
٢٠٢٠ افتتاح وتكريم برنامج حيث ودعاء .. اداء محمد الطولي واخراج
٢٠٢١ احمد طه
٢٠٢٢ عرض تجميع للبرامج
٢٠٢٣ برنامج لوري التجم
٢٠٢٤ برنامج مواب النور
٢٠٢٥ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
٢٠٢٦ برنامج حوار صريح جدا
٢٠٢٧ المسلسل الاجنبى
٢٠٢٨ برنامج نافذة على العالم
٢٠٢٩ المسلسل العربي (ليلية) بطولة سوبر رمزي ويوسف شعبان
٢٠٣٠ وسعد عبد الفتاح وحسين الشربيني
٢٠٣١ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٢٠٣٢ رسائل الدول العربية
٢٠٣٣ برنامج لقاء الايام
٢٠٣٤ احمد طه .. الموضوع : حاجة البشر الى الرسالة
٢٠٣٥ برنامج (هل تعلم) .. تقديم : رابوية راشد واخراج : سليمان خليل
٢٠٣٦ برنامج سيملا تيم .. سيملا لا .. اعداد وتقديم خديجة خطاب
٢٠٣٧ ويتضمن عرض الفيلم التليفزيونى « صاحب الصورة » تأليف
٢٠٣٨ نجيب محفوظ وسيناريو وحوار فراج اسماعيل بطول احمد مظهر
٢٠٣٩ وهدي سلطان وصالح قابيل ومحسن محيى الدين وهدي عبد الفتاح
٢٠٤٠ واسماء عيسى ورجاء حسين وحسن حسنى وادنان حسين وحافظ
٢٠٤١ امين واخراج ابراهيم الصنع ويخفى رجل الاصل الاثرى شيخون
٢٠٤٢ مسرح ليلية وتكاد زوجته ان تبين وتتم اذنه عيسى ان يبيت عنه في
٢٠٤٣ كل مكان ولكن قبل كل الجهد بالقتل وتبلغ الام ضد شقيق زوجها
٢٠٤٤ محمود بك محرم وتكتمه بقتل زوجها ولكن ابنتها عيسى يرفض هذا
٢٠٤٥ الاطعام ويقرر ان يتزوج من ابنة عمه سميرة ما يثير حفيظة الام
٢٠٤٦ فتترك منزلها وتتبع لتعيش في القرية وتقرر ان تتبرأ من زوجها
٢٠٤٧ الوحيد وبعد الزواج يحس عيسى بالفرقة اذنه انه لم يفكر في طلاق
٢٠٤٨ زوجته ولكن المساق عيده الذي كان يعمل في خدمة الاب يبلغه انه
٢٠٤٩ يعرف مكان والده ويصطحبه الى شاليه مجهول بالاسماعيلية حيث
٢٠٥٠ ويحضر عيسى والدة ويبيت في ثلاث سنوات وله اصب بالقتل
٢٠٥١ زائلة عن حوله وتخرج صورة شيخون وتريها لقلب نفسه وتساله
٢٠٥٢ هل تعرف من صاحب الصورة
٢٠٥٣ احداث ١٢ ساعة
٢٠٥٤ المسلسل الدبى (وشرق الاسلام بالح) تأليف محمود شعبان
٢٠٥٥ بطولة : شرف عبد الفتاح وليلى طاهر ورشوان توفيق واخراج
٢٠٥٦ فايز حبيب
٢٠٥٧ القرآن الكريم .. مائيس من سورة الاحقاف تلاوة الشيخ محمد
٢٠٥٨ الطولى
٢٠٥٩ السلام الوطنى وختام

جامعة الهواء
اذاعة الاسكندرية

محاضرات اليوم
سنة رابعة - كلية الآداب - حلقة
مناقشة في مادة فلسفة معاصرة
للدكتور محمد رفعت البرنامج اعداد
الدكتور حبيب الشارونى سنة ثانية -
حقوق :
● حلقة مناقشة في مادة قانون ادارى
للدكتور محمد رفعت البرنامج اعداد
مصطفى سامى وتقديم لمياء على -
خمين النجار

صاحب الصورة في سهره اليوم

كثبت - ليلى حلمي
عندما يعيش الانسان في صورة
محددة او موقف معين يمتلكه تماما ..
ويحضر فكرة فيما لا يستطيع
الانسان من خلاله يتغير العالم حوله
ولا يقوى على معايشة الواقع المتطور
حوله .. حول هذا تصور احدث الفيلم
التليفزيونى الجديد (صاحب الصورة)
الذى يسهو معه التليفزيون على شاشة القناة
وهو قصة الكاتب الكبير - نجيب
محفوظ - سيناريو وحوار فراج
اسماعيل - اخرج : ابراهيم
الصنع - بطولة : احمد مظهر -
عدي سلطان - صلاح قابيل - محسن
محسن الدين - منى عبد الفتاح - اسماء
عباس - رجا حسين - حسن حسنى -
ابن حنى - حافظ امين .
وهو يحكى عن رجل الاصل الاثرى
« شيخون محرم » الذى يخفى فجأة
وتكاد زوجته ان تبين وتتم اذنه
(عيسى) على ضرورة البحث عنه في
كل مكان ولكن تبوء كل الجهود
بالفشل .. وتبلغ الام ضد شقيق زوجها
متهمه اياه بالقتل .. ويرفض الابن ذلك
الاتهام ويتزوج ابنة عمه وتترتب ايام
وتترك المنزل لتعيش وحيدة في
القرية .. ثم يعرف الابن مكان ابيه
ويذهب لاصطاره الى المنزل ويستدعي
والدته ولكنه يواجها بذهول اب
وتخرج الام صورته وتساله هل يعرف
من صاحب الصورة .

عبد الرحمن ابو زهرة : شيرين رضا .. ليس لديها

اي امكانيات استعراضية
كثبت - حسن سعد
الفنان عبد الرحمن ابو زهرة
مشغول هذه الايام بعمل بروفا
مسرحية « السنين » التى سيبدأ
عرضها في ١٠ رمضان بمسرح محمد
فريد من اخرج مسير حسنى .
فهر يتابع ما يقدمه التليفزيون بشكل
منظم .. ولكنه تابع القليل مما يعرض
ورغم هذا قلته بعض الملاحظات
عليها .

مسلسلات وبرامج التليفزيون في رمضان

قال انه شاهد حلقة في فوازير
رمضان ولكن رغم الجهد الذى قدمه
المخرج فهمي عبد الحميد .. الا انه لم
يوفق في اختيار الابطال فضلا اخفق
في اختيار البطلة .. والملاحظ ان
شيرين رضا ماضى الا تمثال (شكله
حلو) ماعدا ذلك ليس لديها اي
امكانيات استعراضية وارى انها ظلمت
لان الذين سبقوها كانوا مثقفين .
حتى مسير غاتم .

الليلة .. حريق القاهرة على القناة الاولى

كثبت - فتحى عبد المقصود :
في حلقة الليلة من مسلسل « ليلى الحلمة » .. تبدا احداث الحلقة بحريق القاهرة في اول يناير ويتم القبض على
توفيق أثناء قيامه لاحد المظاهرات .. في نفس الوقت يستشهد ابن سبتان غاتم وتتل رويد قبل الاستشهاده على الام
والاب .. في هذه الحلقة ايضا يستمر البحث عن توفيق .. ويتم النجوه الى سبتان الذى يحاول ان يتعرف على طريقه ..
ويتم بسرقة جواهر ومجموعة من النقود ويبدأ التحقيق مع توفيق .

ظلال ونور

● فوازير رمضان هذا العام .. اكثرت ان فهمي عبد الحميد اعطى كل
ما عده في السنوات الماضية ولم يعد لديه جديد يقدمه للمشاهد .. وهذا يفسر
على المسؤولين في التليفزيون ان يبحثوا عن اسلوب جديد واخراج جديد .. اما
بطلة الفوازير .. المغرب صانع فائزين بجوهره ويحسون غناءه عنهم
ان يتصوروا بالرضا بما حققه من نجومية وجماهيرية في الغناء وان يترك
التشويق والاستعراض لاهلها .. اما شيرين رضا فتحاول ان تكون صورة
كروبية من شيرين وان تكون الفوازير شامعة في الاداء التمثيلي والرقص .. وان
كانت شيرين ابنة لعل تصمم الاستعراضات محمود رضا الذى اقبل بما لا يدع
محالا لنشأ انه اعظم من يصمم الاستعراضات في مصر ولكنه لم يجد في
الفوازير الارض الخصبة التى تثر فيها جهودهم وامكانياتهم وقدراته الفنية
المبدعة .

سرار التليفزيون

● تتولى المخرج
عبد الرحمن عيسى من تسجيل
وتصوير عدة اغنيات ولعبة
دينية تتابع بالغة كالتى بعد اذان
العشاء .. الاغنيات والادعية
للمطربين بسمن الفيلم ومحمد
الطولى ومحمد فتيل وشفيق جلال
واحمد سامى واحمد ابراهيم
وزيب نائل .

القناة الثالثة

مخرج التنفيذ : محمد عبده
لمنوع اليوم : جمال احمد على
مراقب السهرة : محمد زكى
الاخراج : خفة محمود
٢٠٠١ افتتاح وتكريم القرآن
٢٠٠٢ الكريم
٢٠٠٣ النشرة الاخبارية
٢٠٠٤ برنامج للاطفال
٢٠٠٥ حب الاسلام
٢٠٠٦ فيديو ٨٩
٢٠٠٧ مسابقة التمنوعات
٢٠٠٨ المسلسل الدبى
٢٠٠٩ من ١٢ الى ١١
٢٠١٠ (في حلقة غلط)
٢٠١١ السلام الوطنى وختام

القناة الاولى

- ١٢٠٠١ افتتاح وتكريم القرآن الكريم مائيس من سورة لقمان تلاوة الشيخ
١٢٠٠٢ عرض سريع للبرامج
١٢٠٠٣ ابتداء ليلية
١٢٠٠٤ برنامج يا الله حلقة السابعة
١٢٠٠٥ برنامج طبق اليوم
١٢٠٠٦ البرامج التعليمية
١٢٠٠٧ رياضيات ثانوية عامة
١٢٠٠٨ لغة فرنسية ثانوية عامة
١٢٠٠٩ مواد اجتماعية ثانوية عامة
١٢٠١٠ مسلسل الاطفال زهرة من بستان بطولة محمد عوض ومليحة حمدي
١٢٠١١ ومجموعة من الاطفال واخراج مجيدة نجم
١٢٠١٢ سلوكيات وادعية دينية
١٢٠١٣ اذان العصر
١٢٠١٤ من افراح الرسول
١٢٠١٥ الفيلم العربي القلب له احكام بطولة فائق حمامة واحمد رمزي وزينب
١٢٠١٦ صديقي وعبد السلام التانسي واخراج حلم حلمي
١٢٠١٧ الفيلم يحكى عن كريمة الطالبة في كلية الطب وهي فتاة فقيرة تعيش
عيشة متواضعة مع جدها ويريد احد معلمي الحق الزواج منها الا انها
تصدم وتقع في حب حمدي الذى يلفت لجمالها في احدى الحلقات ويوافق
ولده عن تزويجها منه
١٢٠١٨ حديث الصباح
١٢٠١٩ فوازير اطفال صمو فواز راجع بالاول تأليف واغاني مصطفى
١٢٠٢٠ التليفزيونى وبطولة فواز المهنس واخراج محمد رجاى
١٢٠٢١ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى
١٢٠٢٢ القرآن الكريم .. مائيس من سورة التوبة تلاوة الشيخ محمود خليل
١٢٠٢٣ المصري
١٢٠٢٤ مدفع الاطفال واذان المغرب
١٢٠٢٥ ختام القناة الصباحية
١٢٠٢٦ النشرة الاخبارية
١٢٠٢٧ افتتاح وتكريم القرآن الكريم
١٢٠٢٨ موجز الاتباء
١٢٠٢٩ مسلسل الاطفال بوجى وطعم
١٢٠٣٠ بطولة بوسى شلى وهالة فاخر تأليف شوقي خميس وعراض
١٢٠٣١ واخراج رحيم
١٢٠٣٢ صور رمضان
١٢٠٣٣ حديث فضيلة المفتى د . محمد السيد طهطاوى
١٢٠٣٤ اذان العشاء
١٢٠٣٥ من افراح الرسول
١٢٠٣٦ دعاء ديني
١٢٠٣٧ فوازير رمضان فتون
١٢٠٣٨ تأليف الشاعر عبد السلام امين وبطولة شيرين رضا ومحمد صالح
١٢٠٣٩ واخراج فهمي عبد الحميد
١٢٠٤٠ اغنية دينية
١٢٠٤١ مسلسل ليلي ليلية
١٢٠٤٢ تأليف الشاعر طاهر ابو فاشا وبطولة ليلى علوى وحسن يوسف
١٢٠٤٣ ومحمد خيرى وزينب وتكون حول الحكمة من كتابات شهرزاد التى
١٢٠٤٤ تؤكد انتصار الحق والاسلام في العالم
١٢٠٤٥ النشرة الاخبارية
١٢٠٤٦ حديث شيخ الجامع الاحمر الشيخ جاد الحق على جاد الحق
١٢٠٤٧ المسلسل الدبى (ليلى الحلمة) تأليف اسماء انور وكاتبة وبطولة
١٢٠٤٨ محسنه توفيق ويحيى الفخرانى وصالح السعدنى وحسن يوسف
١٢٠٤٩ ومحمد عابدين وادام سالوسة واخراج اسماعيل عبد الحافظ
١٢٠٥٠ برنامج المتوعات (يا تليفزيون يا) اعداد وتقديم رمسيس واخراج
١٢٠٥١ يحيى زكريا والحلقة مع ضيفة العمري
١٢٠٥٢ برنامج ليلية
١٢٠٥٣ بطولة سوبر رمزي ويوسف شعبان
١٢٠٥٤ وسعد عبد الفتاح وحسين الشربيني
١٢٠٥٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
١٢٠٥٦ رسائل الدول العربية
١٢٠٥٧ برنامج لقاء الايام
١٢٠٥٨ احمد طه .. الموضوع : حاجة البشر الى الرسالة
١٢٠٥٩ برنامج (هل تعلم) .. تقديم : رابوية راشد واخراج : سليمان خليل
١٢٠٦٠ برنامج سيملا تيم .. سيملا لا .. اعداد وتقديم خديجة خطاب
١٢٠٦١ ويتضمن عرض الفيلم التليفزيونى « صاحب الصورة » تأليف
١٢٠٦٢ نجيب محفوظ وسيناريو وحوار فراج اسماعيل بطول احمد مظهر
١٢٠٦٣ وهدي سلطان وصالح قابيل ومحسن محيى الدين وهدي عبد الفتاح
١٢٠٦٤ واسماء عيسى ورجاء حسين وحسن حسنى وادنان حسين وحافظ
١٢٠٦٥ امين واخراج ابراهيم الصنع ويخفى رجل الاصل الاثرى شيخون
١٢٠٦٦ مسرح ليلية وتكاد زوجته ان تبين وتتم اذنه عيسى ان يبيت عنه في
١٢٠٦٧ كل مكان ولكن قبل كل الجهد بالقتل وتبلغ الام ضد شقيق زوجها
١٢٠٦٨ محمود بك محرم وتكتمه بقتل زوجها ولكن ابنتها عيسى يرفض هذا
١٢٠٦٩ الاطعام ويقرر ان يتزوج من ابنة عمه سميرة ما يثير حفيظة الام
١٢٠٧٠ فتترك منزلها وتتبع لتعيش في القرية وتقرر ان تتبرأ من زوجها
١٢٠٧١ الوحيد وبعد الزواج يحس عيسى بالفرقة اذنه انه لم يفكر في طلاق
١٢٠٧٢ زوجته ولكن المساق عيده الذى كان يعمل في خدمة الاب يبلغه انه
١٢٠٧٣ يعرف مكان والده ويصطحبه الى شاليه مجهول بالاسماعيلية حيث
١٢٠٧٤ ويحضر عيسى والدة ويبيت في ثلاث سنوات وله اصب بالقتل
١٢٠٧٥ زائلة عن حوله وتخرج صورة شيخون وتريها لقلب نفسه وتساله
١٢٠٧٦ هل تعرف من صاحب الصورة
١٢٠٧٧ احداث ١٢ ساعة
١٢٠٧٨ المسلسل الدبى (وشرق الاسلام بالح) تأليف محمود شعبان
١٢٠٧٩ بطولة : شرف عبد الفتاح وليلى طاهر ورشوان توفيق واخراج
١٢٠٨٠ فايز حبيب
١٢٠٨١ القرآن الكريم .. مائيس من سورة الاحقاف تلاوة الشيخ محمد
١٢٠٨٢ الطولى
١٢٠٨٣ السلام الوطنى وختام

تسليم في الاذاعة اليوم

كثبت - ليلى حسنى :
تتابع مع عزيزى القارئ ما
اخبرته لكم من برامج رمضان فى
شئ الشبكات
٢٠٣٠ فى البرنامج العام تستمع
من الى حديث الصباح للدكتور محمد
الطيب التجارى بعنوان « ان الله طيب
لا يقبل الاطيب »
٢٠٤٠ صباحا في برنامج
الحدث .. نتلقى مع د . اسماء
عبد العزيز استاذ امراض القلب
٢٠٤٠ عصرنا للاطفال برنامج
« صنفوق الدنيا » وحكاية شعبية
من السعودية عن راعي غنم فقير
تأليف ابراهيم رجب واخراج سوبر
شعراوى
٢٠٤٠ مساء طيب العيلة حول
صيام السيدة الحامل في شهر
رمضان من خلال لقاء مع د . ماهر
المحمدة في مجال الطاقة

فوازي رمضان

مسابقة رحلة سعيدة
شبكة الإذاعات المحلية
فوزرة (٥)

رحلتنا اليوم في أروع جبال
في دنيا السياحة ودنيا الجمال
سعدنا الصوت الذهبي
وبنع الصافي كمان
والفلسفة والحكمة في أشجار جيران
شؤرة رياضية
تأليف: عبد الدائم الشاذلي
تقديم: هناء أبو العلا - أحمد
أبو طالب

(الحلقة الخامسة)

هي ايه يا مرشال الملاعب فين
بلكل عمر غلاب
هو ياما هتقوا ضنا ياما قاتلوا
فلاحين
هي ما انتوا جيبينوا الدورى يومها
رغم انف الهنافين
هو كان عمر عبد الله جيبى وكان
عاشه كذا جيل م الهادفين
هي بس بعد ما اعترلت شفاك
سافرت
هو رويت درس مهنة التزيين
وحيث
هي ايوه فعلا .. ما انت دريت
المحلة
هو كان في نفسى استمر .. بس
ضبط العين متنى
هي بس بنشوقك ما زلت في اتحاد
الكورة بتسلنا
هو يتي الناس عارفين انا مين
هي طبعا كل الناس عارفين
انت دريت الفرق .. التي شاف
محتك كلاب

فوزرة أطفال وسط الدلتا
فوزرة (٥)

اللون دا أخضر باهت
منها يبقى عصير
والتي بدا بالجم
فيكنا للتفكير
فيلا حرق الواف
بعدة آلاف والغير

فوازي اذاعة الاسكندرية
صفحة أو أوتوجراف
الفوزرة الخامسة

هو : انا ح فراك المكتوب في
الصفحة داهيه
هي : قول سمعني
كل الصفحة حروف موسيقية
× ودي حافهمها اراي فهمني
× حرف بقول مضحك جفا
× يبقى الثاني انا عارفاه
× قول وتكالي كمان حافظاه
صوت : اتده عليك والليل مشغول
بين الحباب والخلان
ولا مره يتي ترد تقول
ان كنت راى او زعلان

خمس سنه سلطان امير

من يومه كان في المعنى كبير
استاذ وكله يقول استاذ
لو كان في سكا او في حجاز
× الامضا طبعا معنا في صول
الامضا واضحه ما فيش الفا
صوت : دورى م فا دورى صول
م المخلص حبيب مجهول

تحيه الحلقة بقدها المؤلف عبد

السلام أمين لرواد في فنون الادب
العربي وهم الفنان الاسكندري السيد
علل والرائد محمود الكموشى ..
بالاضافة الى الاعلام الشهيرة لهذا
الفن مثل بريم التومى وعبد الله التميم
وفواد حداد ..

يا عيون بنات الانفوش باللي في
جملك مشافوش بيرم وصل
ولكمشوش والسيد علل ده فين ياما
نينا كن من كلاسنا ووجها بقى مهنة

التي ملوش مهنة وشغل في النقل
باليها التاد اصح الشعر مفي عسي
وخمس الشعر كلمة تكون ناصحة
وتنير العقل ومصر كنز بمواهبها
وقنا .. ولا من القارى للهلها
لأجل رواد .. سلام كبير م لتي كتبا
لفواد حداد ..

في منخل بور سعيد
سيفنة جاية داخلة
تتهادى من بعد ..
وف بداية الحوار
قبطانها رد قاتلي
جاي من دولة ايها
معالم الازهار

شريف رضا

فوازي الفنون
الحلقة الخامسة

تأليف وأشعار عيد السلام
أمين وبطولة شوبرين رضا
ومسحت صالح وإخراج:
فهمي عبد الحميد

تحيه الحلقة بقدها المؤلف عبد

السلام أمين لرواد في فنون الادب
العربي وهم الفنان الاسكندري السيد
علل والرائد محمود الكموشى ..
بالاضافة الى الاعلام الشهيرة لهذا
الفن مثل بريم التومى وعبد الله التميم
وفواد حداد ..

يا عيون بنات الانفوش باللي في

جملك مشافوش بيرم وصل
ولكمشوش والسيد علل ده فين ياما
نينا كن من كلاسنا ووجها بقى مهنة

التي ملوش مهنة وشغل في النقل
باليها التاد اصح الشعر مفي عسي
وخمس الشعر كلمة تكون ناصحة
وتنير العقل ومصر كنز بمواهبها
وقنا .. ولا من القارى للهلها
لأجل رواد .. سلام كبير م لتي كتبا
لفواد حداد ..

في منخل بور سعيد

سيفنة جاية داخلة
تتهادى من بعد ..
وف بداية الحوار
قبطانها رد قاتلي
جاي من دولة ايها
معالم الازهار

شريف رضا

مسابقة حول العالم
بإذاعة الشرق الأوسط
فوزرة (٥)

هو : رحلة التهارة حكون على
فين ؟
هي : الى عالم السحر والروعة
والجمال والتكنولوجيا التي بتسد
الافلاك
هو : ودي فين يا ترى ؟
هي : في اورلاندو
هو : اورلاندو التي في ولاية
فلوريدا ؟
هي : مضبوط ..
هو : اوصلي لي بوجرام الرحلة ..
هي : بعد الطار حلقم برحلة للمكة
السحرة التي يلاقى فيها كل زائر
مكة غير عافية خاصة وهو يشاهد
تكرات الماضي وروعة المستقبل
بداية من الشارع الرئيسي للمكة ثم
الى قاعة سترديلا ويخون أرض
المقارنات وحاجات كثير بطلها مكي
ماوس ..
هو : المدينة الساحرة للمخرج
السينمائي المشهور بياح الرسم
المتحركة عموما هو اسمه على اسم
مدنته
هي : تبقي عرفت احدا رايجين فين
هو : طبعا ودي عايزة كلام ؟

اذاعة الشرق الأوسط

نينا الفوازي

تقديم مشهور الياباني ومميز غاتم
تأليف : سمير الطائر
إخراج : يحيى هندواي

هو : انا باع الصبر بصبر على الصبر

الى صبرنا وباقول يا صبر صبرك على
الصابرين وصبرنا ..
هي : طبعا نيك حق تقى على الصبر
وعلى الصابرين
هو : بسم الله الرحمن الرحيم .. انتي
مين ؟
هي : انا .. انا التي جيبى نيك يا ابن
الفاش من على .. خاتى زماني وباتن
الخوص يا بختي

فوزرة على ناصية القنطرة
فهمي

في منخل بور سعيد

سيفنة جاية داخلة
تتهادى من بعد ..
وف بداية الحوار
قبطانها رد قاتلي
جاي من دولة ايها
معالم الازهار

شريف رضا

الفائزون بجوائز مسابقة نجيب محفوظ
٥٢٥٠ جنيهها قيمة الجوائز

كتب - فتحى متولى :

يقوم فريق حسنى وزير الثقافة بتوزيع جوائز مسابقة الجوائز الادبية لادب
نجيب محفوظ في الفن التشكيلى والادب التي اقامتها الهيئة العامة لتصور الثقافة
وذلك على مسرح السامر مساء اللد
وكان مجموع الاعمال المقدمة ١٢٠ عملا تشكيبيا وقد قررت اللجنة ان تضيق
جائزة ثلاثة مكررة في التصوير والنحت وبلغ مجموع الجوائز ٥٢٥٠ جنيها وقاز
بها ..

الجائزة الاولى تحت اشراف مصطفى

مرزوق (المنصورة) وقيمتها ٧٥٠

جنيها ..

الجائزة الثانية تحت عبد البارى خالد

عشان (اسوان) وقيمتها ٥٠٠

جنيها ..

الجائزة الثالثة تحت سعد يوسف بقر

(كفر المولى) وقيمتها ٣٠٠ جنيها ..

الجائزة الرابعة مكر تحت رجب

صديق عبد الله (الوادى الجديد)

وقيمتها ٣٠٠ جنيها ..

الجائزة الاولى تصوير ابريك جريس

(الدقهلية) وقيمتها ٧٥٠ جنيها ..

الجائزة الثانية تصوير احمد عز الدين

نصر الدين (كفر الشيخ) وقيمتها

٥٠٠ جنيها ..

الجائزة الثالثة تصوير علاء عبد

الوهاب (الدقهلية) وقيمتها ٣٠٠

وقيمتها ٣٠٠ جنيها ..

مكرر تصوير نوتو ويصا بولس

(المنيا) وقيمتها ٣٠٠ جنيها ..

الجائزة الاولى رسم جرافيك

مصطفى عبد الرحيم حمزه (القا)

وقيمتها ٧٥٠ جنيها ..

الجائزة الثانية رسم جرافيك عبد

المنعم عبد القادر مرعى (اسوان)

وقيمتها ٥٠٠ جنيها ..

الجائزة الثالثة رسم جرافيك حسن

صلاح حسن (الدقهلية) وقيمتها

٣٠٠ جنيها ..

وقد قررت اللجنة ان تمنح خمس

جوائز تشجيعية في النحت كما قررت

اعطاء شهادات تقدير لكل من اشترك

في المسابقة نظرا لجهودهم في

المسابقة ..

حتى ٢٦ أبريل

غدا الموسيقى
في نقابة التشكيليين

يتحدث غدا الفخيم المؤرخ
الموسيقى عبد القادر صبرى عن
تكرات رمضان موسيقية في نقابة
التشكيليين في الساعة التاسعة
مساء في الندوة التي تكفيها اللجنة
النقابة بالتعاون مع جمعية ابناء
فنون الموسيقى العربى ويشارك في
الندوة نبيل عبد الحميد وحسن
مصطفى الدعوة عامة بمقر النقابة
بأرض المعارض بالجيزة

الاستماع الى الحان سيد درويش

وزكريا احمد .. يشارك على تقديم

الطل محمد الشوقلى ..

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

الغدا

أجندة فنان

ليس مهما من يكون صاحب
هذه اليوميات ولكنها يوميات
فنان تشكيلي ..

الخميس .. ايلام بالقاهرة احد تماثيلى

في حديقة الازهر تالمت للمسابقة

وكلى صمى ان افوز بالقاهرة قطعة

قوية وسط هذه الحديقة باضولها

للتخاطبة الهامة .. المكان رائع

الجمعة .. زود الموقع كل مساء ..

والخمس على وسط هذا الموقع ..

اصبح واقفا لاستطيع التخلص من

حولة منه اراى تماثلى قلما والجمال

من حولة .. بل واصبحت اسمع

تعبيرات لثقة .. السبت .. يوم لم

تظهر له شمس .. وجدت تماثلا اخر

يحفل المكان الذي اخبرته تماثلى ..

قائمة من الجرائد صنعتها فنان

التماثيل .. كيف يجرى على وضع

تماثلى في المكان الذي اخبرته ؟!

الاحد .. سالت وتحدثت وناقشت

العديد من الزملاء .. الكل معترض

وكل لا يجرى على اخذ رايه ومزال

تأمل التماثل الاجللى واقفا لا

الانثى .. سارح الى بلاد الله

المتضررة وبني فكرة مصرى

سألتها في حديقة الهديابك .. وان

يبنى احد .. قالملاقات طيبة

والدعوة قائمة لتبادل اصلا

الفنانين ..

الثلاثاء .. تأملت مسابقة الازهر وان

استطيع سحب تماثلى لارجل به ..

الاربعاء .. اعادت تهيئة المسابقة

والتمتع وسامعا ان المسبوق غير

لاقى وعانت الاعمال لصاحبها

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

الاعمال

سويت كيك

إتاع الشاي الشاي .. اتيه

يقوم

الادارة الإسلامية ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..

بمقرها ..



د. عنى لطفى رئيس مجلس الشورى يشارك فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني ود. عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة قص الشريط ايذانا بافتتاح مطعم خان الخليلي.



سمير حلوة رئيس مجلس ادارة مصر للسياحة واللواء يوسف صبرى ابو طالب في خان الخليلي



سمير حلوة بصطحب د. عبد القادر حاتم إلى القاعة الرئيسية في خان الخليلي

وهو مقام على مساحة ٣٠٠ متر مربع وقد تم تصنيع جميع أجهزته للعمل بالكهرباء بأكثر شركة عالمية أمريكية ويشتغل على ثلاث لحظ كهربائية والمشروبات وغلايات ولايات وشوايات ومغاسل ثلاثية كما أحتج به عدة مخازن لمختلف الاحتياجات من اللحوم والبطيخ والمعلبات والمشروبات وغيرها ويضارح المطبخ الموجود بالمطعم مستوى أي مطبخ لائق عالمي - ملحقات الموقع -

وأعتمدت بالتجهيزات الخشبية بينما غطيت جدران الجدران بالمراميل المتكاملة بحيث تعطي القاعة إقباعا كبيرا ويتكلس من السقف بعض المشاوير العربية والمطعم بجميع أجزائه مكيف تكييفاً مركزياً - قاعة الخيمة الشرقية - وهي مقامة تحت سقف خيمة عربية من الكساش المزخرف بالزخارف العربية ويتم إضاءتها بمصابيح معلقة على لوحات نحاسية وخشبية مزخرفة بالزخارف الاسلامية - قاعة القبول (المطعم الداخلي) - وهي عبارة عن أربعة قاعات مستطيلة صممت على غرار كهوف العصور الوسطى التي لفتت في بطن الجبال ويتم إضاءتها بمصابيح عربية تتلصق من السقف والجدران، وقد زينت بلوحات فنية رائعة تصور شوارع وأسواق ومباني القاهرة للاغنيين والنحت الخشبي - القاعة الكبرى (المطعم الخارجي) - وهي قاعة كبار الزوار، وهي مقامة على ستة أصدمة مربعة وسقفة بسقف دائري مزخرف بالزخارف العربية الملونة وتضاء إضاءة غير مباشرة وقد تم تجليد جميع جدرانها

تجربة ناجحة لآحياء التراث المعماري في «خان الخليلي»

مخزن أثرى يتحول إلى تحفة معمارية ونقطة جذب سياحي

«خان الخليلي»... إضافة سياحية جديدة

تمازج من المياح... ولكن المياح في النهاية يتحول إلى تحفة معمارية.. تعامل مابجده في باقي المناطق السياحية.. من هنا كان التفكير في استقلال هذا الموقع الأثري الذي يعود إلى القرون الوسطى لإقامة مطعم في منطقة تتسم بالأصالة والعراقة.. ويوجد فيها المياح نفسه.. كما يجد المواطن أيضاً نفسه ويحس بعراقة الماضي وأصالته..

رؤساء القنصلان وقد تولى المهندس القنصل أحمد الجويني رئيس مجلس إدارة أيجوت، تولى المشروع كمهندس معماري له بصمته على أكثر من موقع سياحي.. لعل أبرزها ماريوت القاهرة.. وقام المهندس الجويني برؤيته الفنية في تخطيط هذا الموقع ووضع التصميم المعماري له والذي يقوم على المحافظة على عراقة وتاريخه في

وقد بصر خان الخليلي كل من زار د. فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني وسمير حلوة رئيس مصر للسياحة، دعيا لافتتاح خان الخليلي في الأسبوع الماضي في حفل استقبال أقيم في المطعم لأول مرة.. وشهد الحفل الأستاذ الدكتور لطفى رئيس مجلس الشورى والأستاذ الدكتور عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والمهندسين عصام راضي

إطار جديد، يحقق له الأصالة والمعاصرة معا.. واستطاع الجويني أن يمزج بين القديم والحديث.. وأن يعيد صياغة الموقع ليحضر منه تحفة معمارية تتفق بالأسلوب المعماري القديم.. ويحس منها بروق الماضي مع روح العصر الحديث.. وهكذا توثقت أركان المطعم الجديد لفتت من كل زوايا وأركان الموقع القديم الذي كان مخزناً أثرياً.. فهناك قاعة كبرى على الطراز العربي القديم أضفت إليها المراميل أعصق تريخ

المخزن تحول إلى تحفة وقد عاصرت هذا الموقع الذي كان مخزناً قديماً في المنطقة بتبع مصر للسياحة.. عندما رأى المرحوم محمد السقا، الرئيس السابق لمصر للسياحة، أن هذا الموقع يمكن الاستفادة به في إقامة مطعم ليس فراغا كانت تعالجه منطقة خان الخليلي والحسين.. هذه المنطقة التي يزورها كل سائح يزور مصر.. ومع ذلك كانت تملك من مطعم في مستوى يناسب السائح القادم إليها من مختلف أنحاء العالم.. صحيح أن خان الخليلي والحسين تمتلئان بالمطاعم والمقاهي ذات الشهرة العالمية.. ولكنها ليست على مستوى صحيح.. وصحيح أن هذه المطاعم أو المقاهي بشعبيتها تشد إليها بعض

وزير السياحة مع بعض المدعوين

الوزير ورئيس مصر للسياحة ويحيى العصرة رئيس قطاع التخطيط وتنفيذ المشروعات في مصر للسياحة مع عدد من العاملين في خان الخليلي.

شركة مصر للفنادق
تهنى الشقيقة
شركة مصر للسياحة

مطعم خان الخليلي
الذي يعتبر علامة بارزة على نهضة السياحة
متمنية لها دوام التقدم والازدهار
من أجل النهوض بمستوى السياحة في مصر

فندق النيل هيلتون
تهنى شركة مصر للسياحة
بافتتاح
مطعم خان الخليلي

متمنية لها دوام التقدم !!!

فندق هيلتون العالمية
تهنى شركة مصر للسياحة
بافتتاح
مطعم خان الخليلي

متمنية لها دوام التقدم !!!

فندق النيل هيلتون
تهنى شركة مصر للسياحة
بافتتاح
مطعم خان الخليلي

متمنية لها دوام التقدم !!!

اوليمبيك البيكتريك
سخانات ستون

١٠ شارع سيف الدين الهرماني / ميدان رئيس ت: ٩٠٨٨٤٤ / ٩٠٠٦٧٢

ولا يزال التجديد مستمرا

قائمة أسرة الربيعي والسقا
عبد المؤمن والسقا بمقبة محبة
صورة توفيت الله رحمة الله تعالى
عبد الحاحاج زينب حماد ابو مهدي
لحمدة كل من علم السقا وعائل
تبر التوفيق بنات المسورة
أيق حماد مصطفى حامد البكري
عبد حماد المقتن بوزارة الداخلية
لحمدة حرم القراحتي بالإصلاح
إعاض والمؤمنين وعبة المؤمنين
بنين والربيعي عبد الحاحاج
محمود البكري بالإهرام واحمد
بوري القلاوت المسلحة وحرم
أبور عبد الرحمن الجندبي خليفة كل
تفكر محمد المرعي وحرم الأستاذ
ب مبروك الحامسي بالمتن
أستاذ إبراهيم السيد بالاعتلا
سرية والمؤمنين محمود السيد

إعلانات صغيرة

مظاهرات

محافظه شمال سيناء
الوحدة المحلية لمرکز
ومدينة رفح
عقود

بمجلس مدينة رفح عن تأجير
أكثر الثانية بالمراد الطنى
أفاديريا على شاطيء رفح
السجلية تحدد لها عشرة الأحد
الموافق ١٩٨٩/٤/٢٣
مصنع الثلج والتلاجه تحدد لها
جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/٤/٢٤
١٩٨٩
مزرعة دواجن بالمعسكر تحدد
لها جلسة الأربعاء الموافق
١٩٨٩/٤/٢٦
الصوق الاسودعى بارش
المعسكر تحدد له جلسة يوم
الخميس ١٩٨٩/٤/٢٧

كل من يدخل الحزاد يستد تأمين
لدى خمسة جنيه لكل جلسة
مكان بمقاد الجيشتاد هو مجلس
بنة رفح الساعة الثانية عشر ظهرا
جميع الامكن يتواجد خالية من
اشاتاد ويطرفها
للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحة
تفنيه مكملا لشروط هذا الاعلان

مراد على هام
بصفة نائب مدير
٤ شارع عمر لطفي امام
محطة رفح نائب شوز
يوم الجمعة الموافق ١٩٨٩/٤/٢٨
ساعة الاحد تقريبا
سرايع جرجى من وسفره استنيل
اليوب تريبولت - اقترهات - سراير
جعات كهرالية تعاقب
اشوام متعولة المعانة يوم الخميس
والانتهار

الخميس
الثلاثي هريدى وحسن الثلاثي

إخطارات

محافظه جنوب سيناء
الوحدة المحلية لمدينة
سانت كاترين

تعن الوحدة المحلية لمدينة سانت
كاترين عن اجراء مناقصة علنة بين
الاطراف العامة والخاصة من

ساعة، والثانية عشر ظهر يوم الأحد الموافق ١٩٨٩/٤/٢٢ وعلى من يرغب في الحصول بطلب مملوء باسم السيد رئيس الوحدة ولين كراسه شروط خمسة وعشرون جنيهاً وان ٩٠٠ رقم ٩ مناقصات ومزايدات باسم مناقصة

والله ولي التوفيق

أختام مفقودة

قد ختم محمد رمضان حزن المراسلي لدينا والتعامل بالتوقيع

الخير نواذر القاء
في أسرار
كملت فكرة البياض فديو فليم أحدث
وهو أحد أفلام الأثرية والطف وتكون
عبرش جوهرة شديدة تسمى عين ال
أصنام وتقوم بغيراتها لصي مشهور
الاصنام حزنًا على مرقاة الجوهرة

تعرض هذا الفيلم الكبير في الاسواق
والحديث بقية.

شركة
تلفزيون
فيلم الكويت
٧ شارع الامارات
٢٥٨٦٧

شركة
اكشن
للتيار والصور

